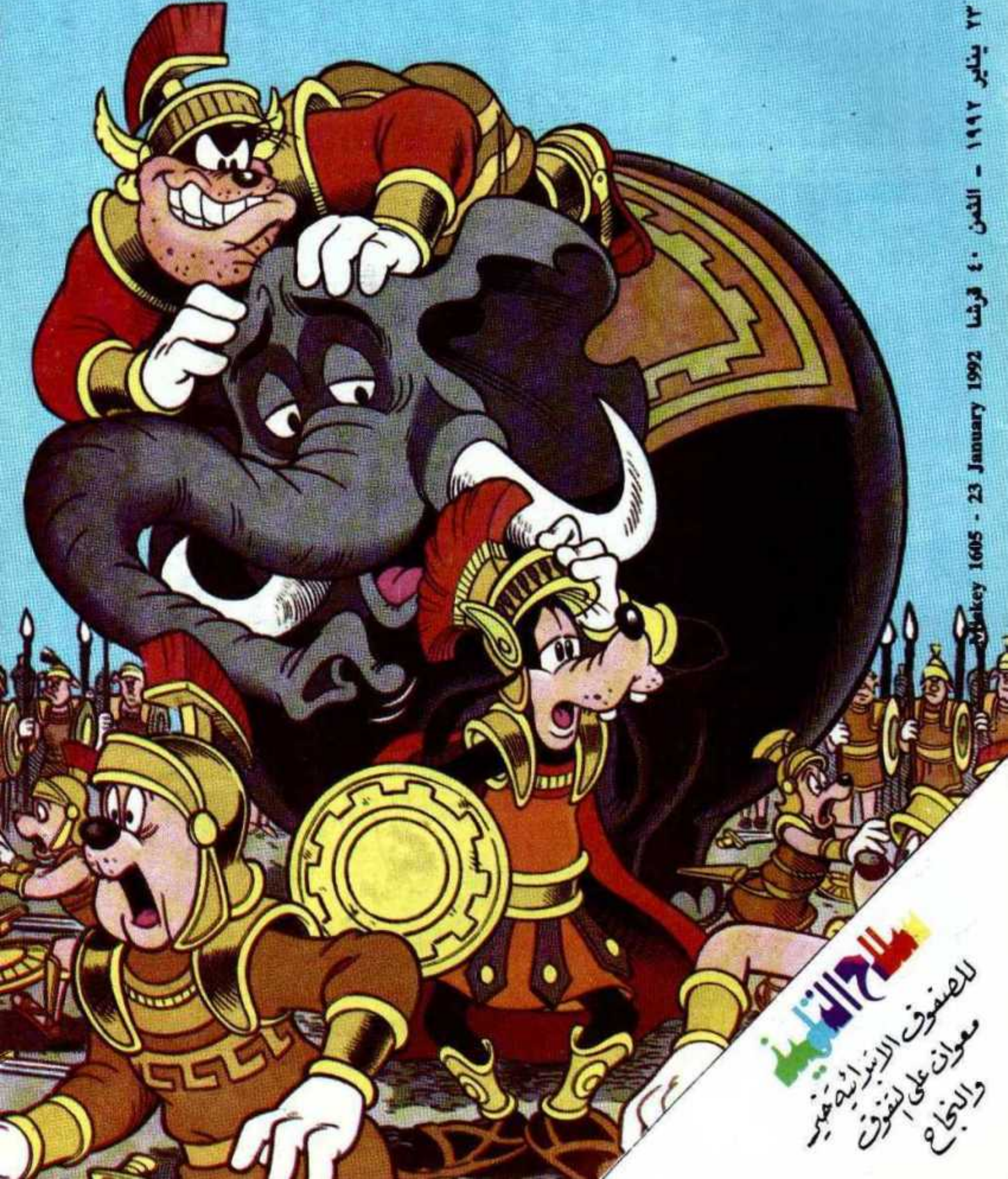


مديانا



للصنوف الاندراية هدير
معوان على التفوق
والنجاح

العدد ١٦٠٥ - ٢٣ يناير ١٩٩٢ - الثمن ٤٠ قرشا 23 January 1992 - 1605 Blakey

أطفال.. أبطال



لغز؟ ميكك



يكفى أن تفتح عينيك لمعرفة هل هذا اللغز ...

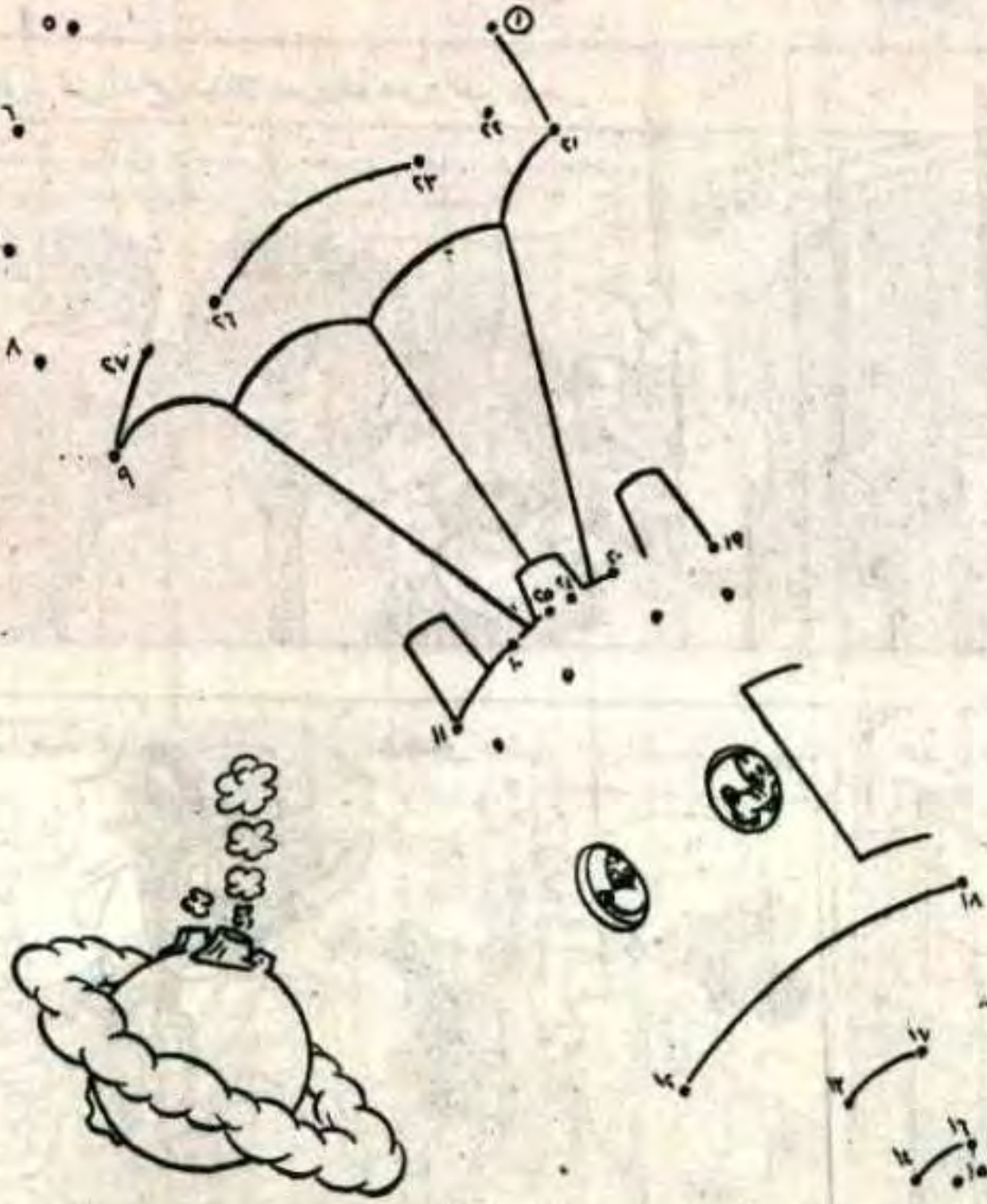


الحصل بالمقلوب!

أنا أقوم بعملي فقط، "الوصلة" في "بنديك" غير مناسبة للمشهد السابق!



حل ولون



● صل بين الارقام بالترتيب من ١ : ٢٧ لتري ماذا يركب "ميكي وبندق" في الفضاء . ثم بعد ذلك لون المشهد بالوان جميلة من اختيارك .



أوقفوا المذبحة !

● يتوقع المسئولون في زيمبابوي بأفريقيا أن يقتل حوالي ٤٠٠٠ فيل العام القادم . يقول هؤلاء المسئولون أن الأفيل زادت أعدادها مما يهدد بعض القرى . ولهذا يلجأ البعض الى فكرة التخلص من هذه الحيوانات تجنباً لاثارة المشاكل مع السكان . ولكن هذه الفكرة ألقت كثير من الهبات والافراد المهتمين بحماية الحيوانات حتى الصيادين ايضاً .

حوادث بيت بندق !



الطريقة :

ويصنع منها بين راحتي اليد كرة صغيرة (ويمكن وضع القليل من السكر في راحتي اليد قبل تشكيل الكرة) توضع الكرات على لوح خشبي (و على الرخامة) وتترك لتجف .

وتقدم بعد ذلك في الأطباق الورقية الصغيرة ..

بالهناء والشفاء !

يغسل اليوسفي ويجفف وترفع القشرة بالمبشرة الرفيعة . يوضع القشر المبشور في اناء كبير ويخلط بالسكر وعصير الليمون . تعصر الثمار ويضاف عصيرها الى الخليط ويخفق جيدا حتى يصبح على شكل عجينة . تؤخذ قطعة صغيرة من العجين



من وصفات « زيزي »

بونبون اليوسفي

قرر "سوسو" و"لولو" و"توتو" التحول الى حلوانية لمساعدة "زيزي" .. فلماذا لا ننضم اليهم لعمل هذا الصنف السهل ؟
المقادير لاربعة اشخاص :
عدد ٢ يوسفي - ملء ملعقة بن عصير ليمون .
١٧٥ جم سكر ناعم - اطباق صغيرة من الورق .



٣٠٠ متر

● في رايك ما هو أقصى ارتفاع للأشجار على الأرض ؟ خمسون مترا مثل عمارة من سبعة عشر طابقا . لا ليس هذا . ان شجرة الروتلنج التي تنمو في جنوب شرق آسيا والتي يؤخذ منها القش الداخلى في حشو الكراسى ، يمكنها ان تصل الى ارتفاع قدره ٣٠٠ مترا ! اي بارتفاع برج ايفل .



البلاطة الخضراء

هل تعلم ان السلاطية الخضراء بها الكثير من المعادن والفيتامينات ولكن عندما تباع في اكياس بلاستيك بعد غسلها وتنظيفها . فانها تفقد ٤٨٪ من محتواها من الفيتامينات والمعادن كما جاء في احد الدراسات .

نسخ اللوحات برقائيق الخبز !

● بعد مجهود دام سنوات قام به هذا الياباني وكلفه كميات هائلة من الخبز المعروف " الخبز الطري " ، توصل هذا الرجل الى طريقة فريدة لنسخ اللوحات الشهيرة على رقائيق الخبز الطري . وباختصار قام بوضع هذا الياباني رقائيق الخبز الطرية فوق اللوحات ثم يغطي هذه الرقائيق باوراق الومنيوم ضيقة . ثم يضع الخبز في آلة التحميص (توستر) فتظهر تفاصيل الصورة بعد مدة بسيطة في درجات تحميص مختلفة تتناسب في الوانها مع الوان وتفاصيل اللوحة الاصلية .

شباب الإسبندي الأكبر

يتذكر الناس إسهامات الإسبندي "الأكبر"، الذي غزا كل البلاد المعروفة على الخرائط القديمة ...
أما صديقه زمعانه "أبرار بطويله"، فيتذكر أنه كان تلميذاً غير مجتهد !



جهان خيرى مصطفى - من اصدقاء ميكى





هيثم سعد - من اصدقاء ميكي





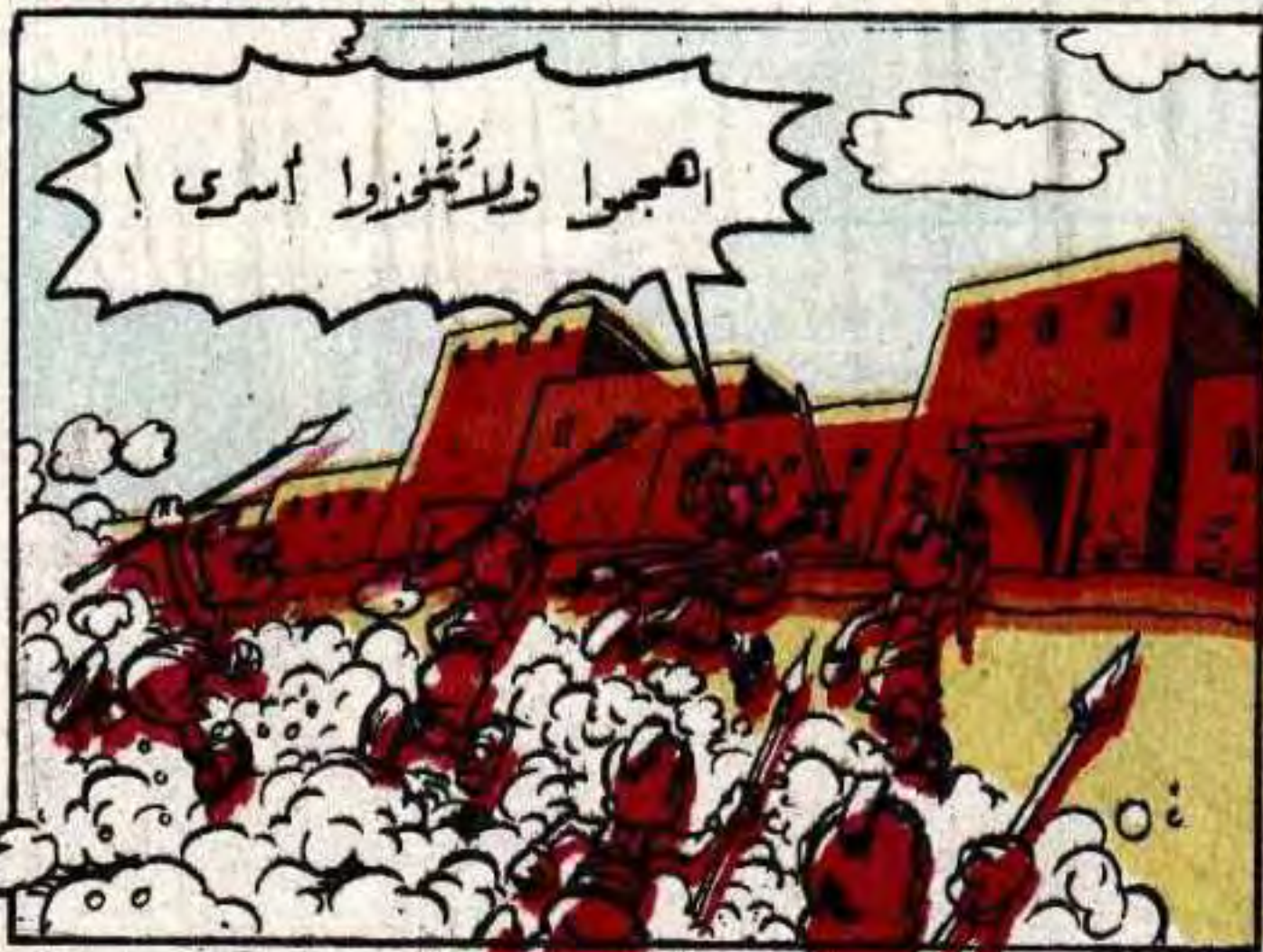
إمممم ...



محمد سامي خطاب - من اصدقاء ميكي







احمد هشام الكاشف - من اصدقاء ميكي





قطه حسني الحكيم - من اصدقاء ميكي



سمر سامي خطاب - من اصدقاء ميكي





سوسن عبد اللطيف - من اصدقاء ميكي







فعلاً
شكله
جميل!



هاه هاه ... ليست مشكله ! ساكتب
بدلاً منك !



مع السلامة



والآن سأقوم
بجولة في بلدي
الجديدة !



أحتاج إلى
تفكير !

هل يوجد
متطوعون ؟

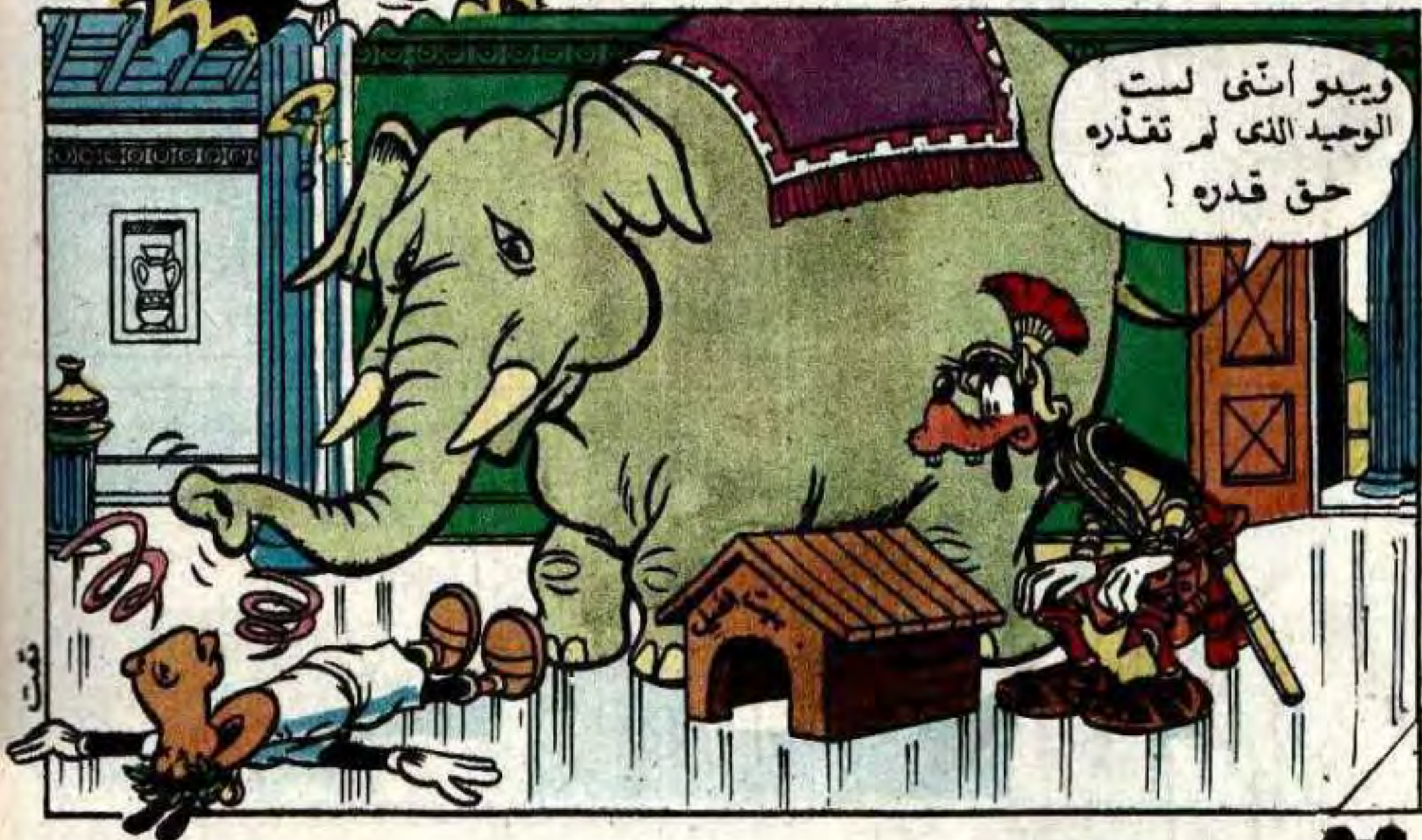


نهى رجب كمال - من اصدقاء ميكي



رشا رجب كمال - من اصدقاء ميكي





تجريد التنويم المغناطيسي





رانيا محمد حسن - من أصدقاء ميكي









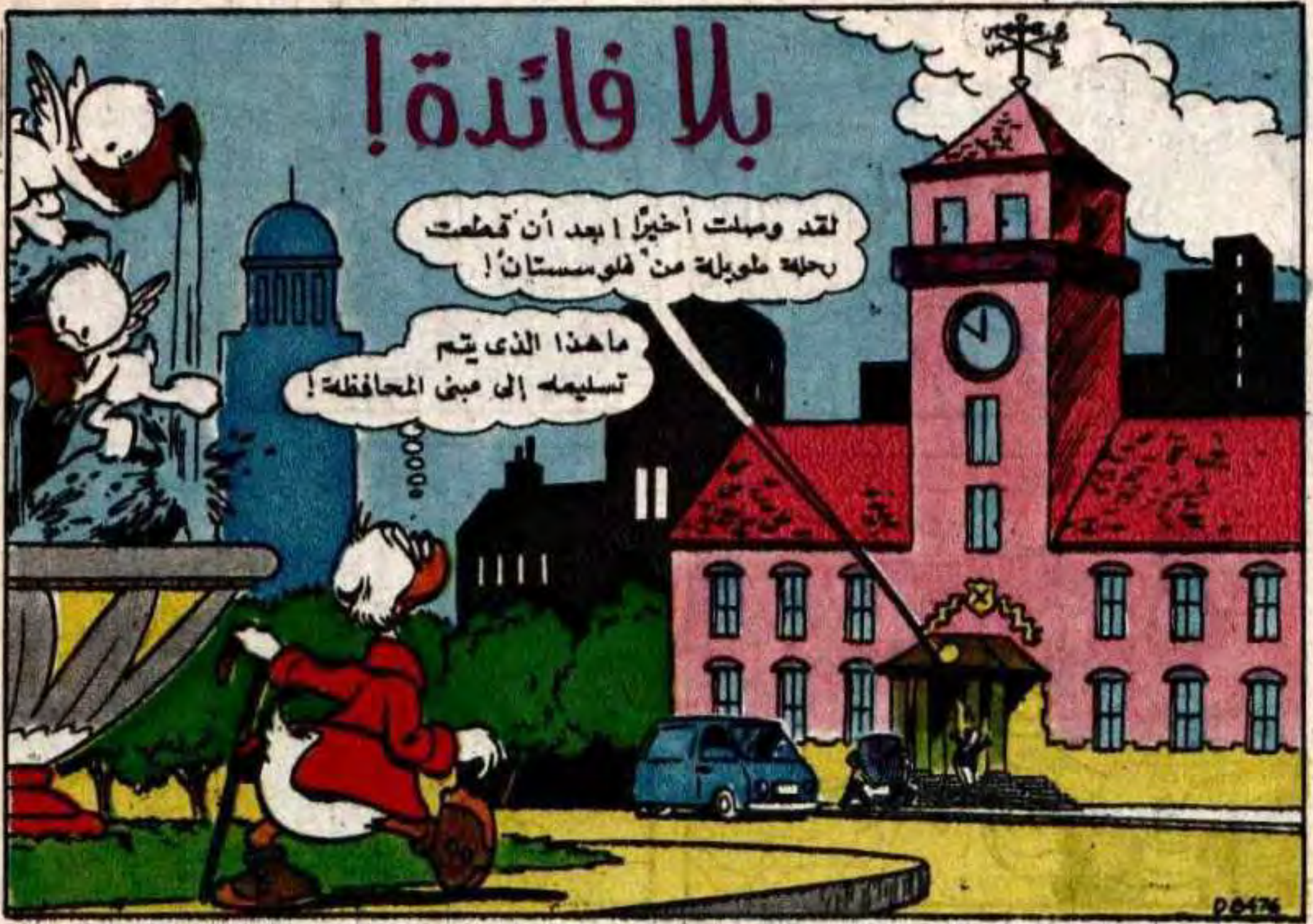




بلا فائدة!

لقد وصلت أخيراً بعد أن قطعت
رحلة طويلة من فلورستان!

ما هذا الذي يتم
تسليمه إلى مبنى المحافظة!



08476



نرمين محمد - من اصداقاء ميكي







مصطفى عزت موسى - من اصدقاء ميكي





وبعد ظهر ذلك اليوم ... لم يبق إلا ساعة واحدة على استقبال المهرجا! اننى لأبعد الماسة

عن نظري لحفلة واحدة!

كيف وثق بك عم
ذهب يا عم بطوط؟



الحق يا عم بطوط!

لمه؟!



لأنه يعرف اننى شخص
يعتمد عليه
يا عزيزى!

?



أبعدوا هذه الشبكة عني! يجب
أن أستعيد الماسة!

لا تقاوم
من فضلك!



أوقفوا ذلك الطائر!
آى!



احترس من الأسلاك
الشانكة!



وراءه! لاتدعوه يغيب عن
أعينكم!

عمرو محمد مرسى - من اصدقاء ميكي





احمد سمير جمعه - من اصدقاء ميكي









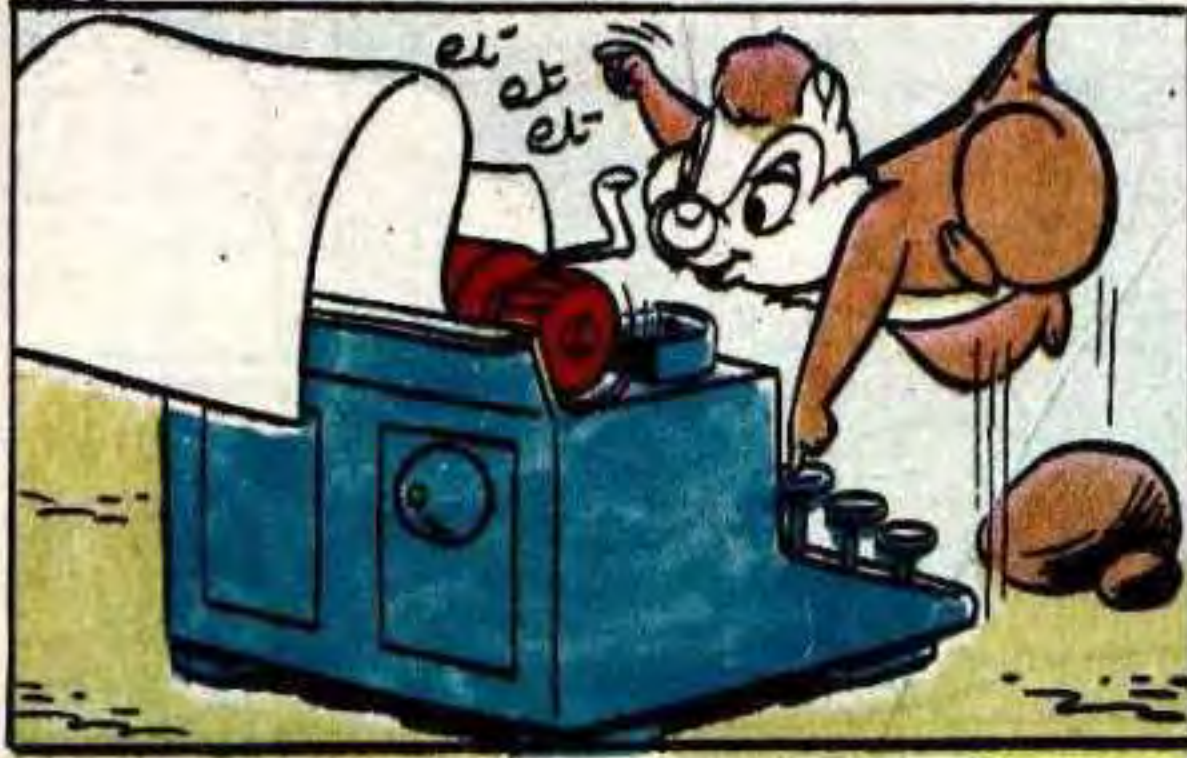
الطريق إلى الشهرة



اسراء محمد عبدالعليم - من اصدقاء ميكي









الفائز الأول

الصديق : وليد محمد صالح -
الاسكندرية - وفاز بمجلد ميكى

لوحة الاسبوع : فزحة خلوية



الفائزة الثانية

للصديقة رانيا سليمان محبى
الدين - الالف مسكن - القاهرة -
وفازت بثلاث قصص

ضحكات !

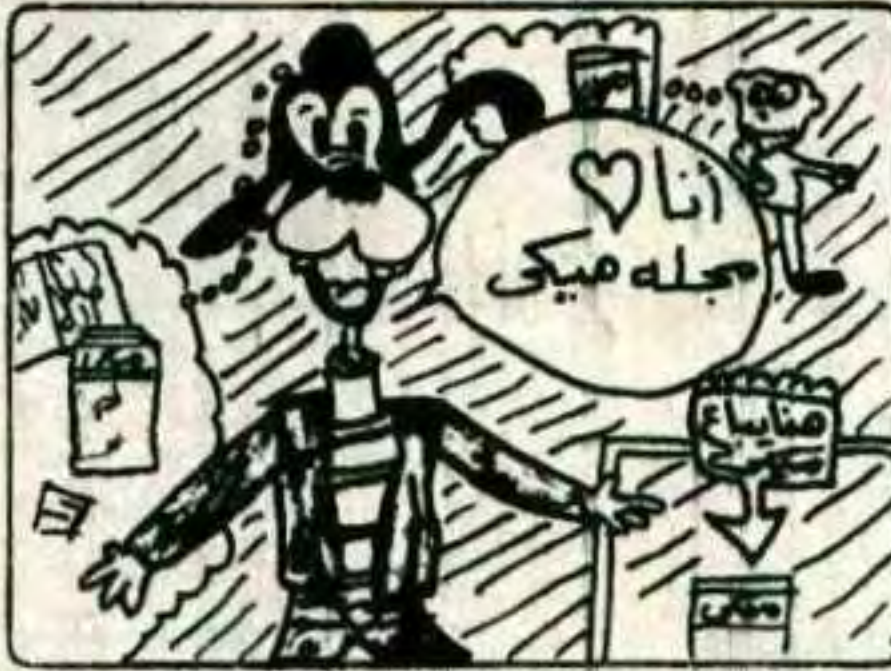
● الاول هل تعلم ان جارنا
منصور ترك التدخين نهائيا ؟
الثانى : عجباً .. ماذا فعل حتى
استطاع ذلك ؟
الاول : مات .

● زار صديق صديقه فى المستشفى
وسأله عن سر اصابته .
اجاب المطرب : من كثرة اعجاب
الناس بى رمونى بالزهور .
دهش الصديق وقال : وهل
الزهور تسبب هذه الاصابة ؟
قال المطرب : كانت الزهور بداخل
الاصبع .

● كان رجل يذهب يوميا الى المقهى
ليشرب زجاجتين صغيرتين من
المياه الغازية ..
وسأله الجرسون : لماذا لا تطلب
زجاجة واحدة كبيرة .
قال الرجل : انا اشرب زجاجة لى
وزجاجة لصديقى المسافر ..
وفى يوم طلب الرجل زجاجة
واحدة صغيرة
فسأله الجرسون : لماذا طلبت
اليوم زجاجة واحدة ؟
رد الرجل لان الطبيب منعنى من
شرب المياه الغازية ؟

الفائز الثالث

الصديق : شكرى ربيع
رشدان - جده - السعودية
- وفاز بقصتين



مجلتى هبيبتى

كم كلمة .. فى الدقيقة !

من الصديق : محمد عبد المنعم فراج - الباجور - منوفية .

- قليل من الناس هم الذين يستطيعون ان يتكلموا كلاما واضحا
بسرعة تزيد على ٣٠٠ كلمة فى الدقيقة .
- وكان صاحب الرقم القياسى فى سرعة الحديث هو المذيع الكندى
(جبرى ويلموت) المولود فى ١٦ اكتوبر ١٩١٤ .
- اما صاحب الرقم القياسى الاعلى فاسمه (ديموند جلند بينج) فقد
كان المذيع الذى يعلق على سباق الخيل فقد وصل فى سرعته الى ١٧٦
كلمة فى ٣٠ ثانية عندما كان يعلق على احدى سباقات الخيل .
- وفى الحياة العامة كان اعلى رقم فى سرعة الحديث هو ٣٢٧ كلمة
فى الدقيقة وكان ذلك فى حديث قام به (جون فيتزجيرالد كينيدي) فى
ديسمبر عام ١٩٦١ وكان فى ذلك الوقت رئيسا للولايات المتحدة
الامريكية)
- وفى مسابقة اجرتها احدى محطات الاذاعة استطاع الأمريكى (جون
موشيا) فى مارس ١٩٨٣ ان يصل الى ٥٣٤ كلمة فى ٥٨ ثانية .

أعمار الحيوانات !

من الصديق : محمد حسين -
جدة - السعودية .

- البقرة ٢٥ سنة
- الفرس ٣٠ سنة
- العقاب ٣٠ سنة
- الجمل ٣٥ سنة
- طائر اللقلق ٣٥ سنة
- الأورنج أوتن ٤٠ سنة
- (نوع من القردة)
- الوعل ٤٠ سنة
- السمندر ٤٠ سنة
- الدب ٥٠ سنة
- الأسد ٥٠ سنة
- أبو قردان ٥٠ سنة
- الغراب ٨٠ سنة
- السلحفاة ١٠٠ سنة
- البيغاء ١٠٠ سنة
- الفيل ١٠٠ سنة
- سمكة الشبوط ١٠٠ سنة
- سمكة الرمح ١٠٠ سنة

الصديق : جلال عبد الفتاح
حسب الله - الابراهيمية -
الاسكندرية - ولز بقصة .

اقوال مأثورة !

الأصدقاء ثلاث طبقات : طبقة
كالغذاء لا يستغنى عنه وطبقة
كالدواء قد تحتاج اليه .. وطبقة
كالداء جنبك الله اياه .

"الخليفة المأمون"

العاقل من احتاط للأمور قبل
الوقوع فيه ، وليس العاقل من
احتل على الأمر حتى يخرج منه .
معاوية

لا تنم بينما غيرك يتكلم ..
ولا تجلس وغيرك واقف .. ولا تنكلم
في ظروف تستدعي الصمت .
"جورج واشنطن"

تصدر عن مؤسسة دار الهلال
رئيس مجلس الإدارة
مكرم محمد أحمد

نائب رئيس مجلس الإدارة
عبد الحميد حمروش

رئيسة التحرير
عفت ناصر

مديرة التحرير
رجاء عبد الناصر

سكرتير التحرير
جوز اسكندر
صلاح زنباع
محمد عنان

سعر بيع العدد

لبنان ٦٠٠ ليرة . سوريا ٢٠٠ ليرة . الأردن ٤٠٠
فلس . السعودية ٥٠ ريال . السودان ١٧ جنيه
سوداني . البحرين ٥٠٠ فلس . الجمهورية اليمنية
١٠ ريال . قطر ٥ ريال . الإمارات العربية
المتحدة ٥ درهم . سلطنة عمان ٥٠٠ بيرة . غزة
والضفة والقدس ٥٠ سنت . إنجلترا ٦٠ بنس .
الكويت ٤٠٠ فلس . الجمهورية المصرية ٥٠٠
درهم

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوي الفل وحشرون
جنبها م ج م ع دفع مقدما نقدا لو
بحواله بريدية عبر حكومية . وخمسة
وحشرون دولارا في البلاد العربية .
وخمسون دولارا لبقية دول العالم . والقيمة
تحدد مقدما بشيك مصرفي لأمم مؤسسة دار
الهلال . ويرجى عدم إرسال أية نقود
بمكبريد

الإدارة القاهرة - ١٦ شارع محمد عز
الحرب بك (المندوب سابقا) ت
٣٦٢٥٤٥٠ (خطوط)
المكثبات ص ب ٦١ العنة - القاهرة -
الرقم البريدي ١١٥١١ - تصاريح
المصور - القاهرة ج م ع
تكم

TELEX : 92703 HILAL UN

فكس : 3625469

Mickey 1605 - 23 - 1 - 1992

© 1992 Walt Disney Company

فيكتور هيجو

من الصديق : رامي محمد درويش - حدائق القبة .

● هل تحب ان تتعرف على تلك الشخصية العبقريّة ؟

انه "فيكتور هيجو" روائي ، وشاعر ، وقصاص فرنسي ، ولد عام ١٨٠٢ .
وكان أبوه أحد القواد البارزين ، لدى نابليون ، صاحب "هيجو" جيش نابليون
الى إيطاليا في سن الثانية عشرة .. ونشرت أولى مسرحياته التي لاقت نجاحا
واقبالا وهو في سن الرابعة عشرة .. وفي عام ١٨٣٠ نجح في الكتابة نجاحا
جعله زعيم الحركة الأدبية في عصره ، وبلغ مجده الأدبي بقصصه التي
تعتبر من الأدب العالمي ، وأشهرها (احبب فوتردام) ، و (البؤساء)
و (أبناء البحر) و (الرجل الذي ضحك) .. نفى "هيجو" من فرنسا بعد
انقلاب لويس نابليون عام ١٨٥١ ، وعاش في إحدى جزر بحر المانش ،
وانصرف الى تأليف القصص ، ثم عاد الى فرنسا بعد سقوط الامبراطورية ،
وتوفي عام ١٨٨٥ م .

آلة التصوير !

الصديق : صيام بشير عبدالله - ليبيا - بنغازي

السلبي ، وفي تكبير الصور .. اما
التصوير بالطريقة المألوفة اليوم
فقد ظهر عام ١٨٨٨ حين طرحت أول
آلة تصوير كوداك في الأسواق .
وبدأت آلات التصوير فتتضمن
إمكانات كثيرة تجعل من التصوير
متعة بعيدة عن أي تعقيد .

● تمكن "جوزيف نيبس" عام
١٨١٦ من صنع آلة تصوير
فوتوغرافية يمكنها التقاط الصور
السلبية ، ثم تقدم عليه "وليام
تالبوت" عام ١٨٣٥ ليبتكر آلة
تصوير تقوم بالتقاط الصور
الثابتة ، ثم نجح في استخراج
الصور الايجابية من الأساس

لعبة لينة.. وعقد عن

اصنع بنفسك :



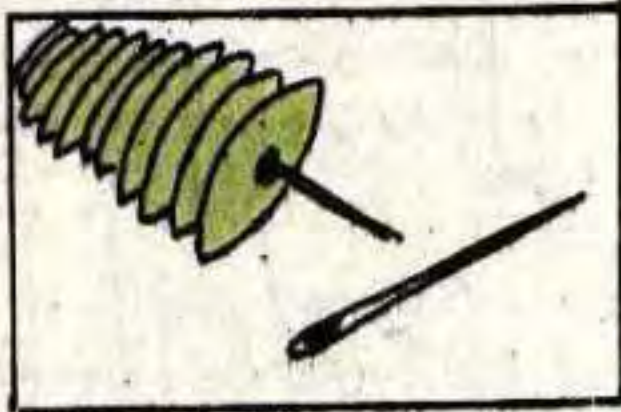
١ - اعقد الخيط على بعد ٦ سم من الطرف . ثم الضم الطرف الثاني في الابرد



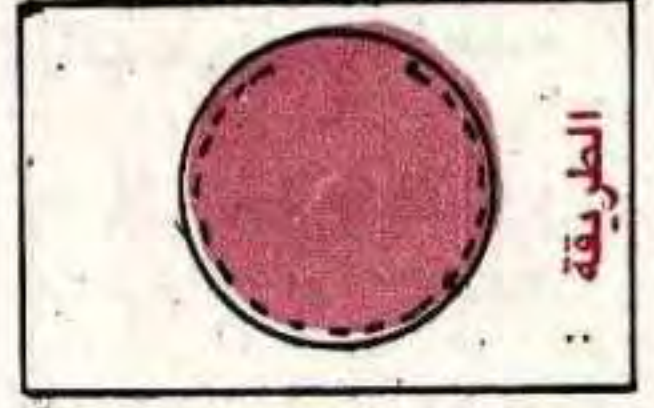
٢ - املا الجسم بقصاصات القماش . ثم اكمل خياطة القرصين



٤ - خيط حلقات من الصوف . ثم قص اطرافها لتكون الشعر



٣ - اخرج الابرد من الخيط . ثم اعقده اقرب ما يمكن من اخر لبه



١ - خيط القرصين معا . تاركا مسافة ٢٥ سم مفتوحة للعلء . اقلب الشكل لاختفاء الخياطة

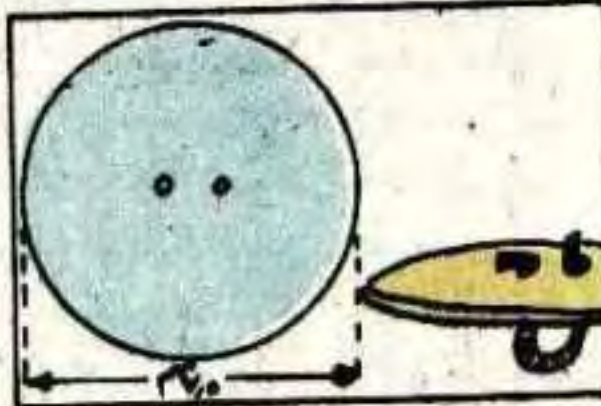


٣ - قص هذه الاشكال من اللباد الملون . ثم ثبتها بالخياطة في الجسم

أسد



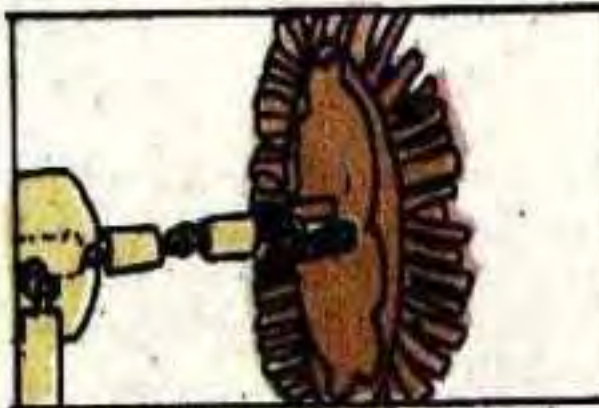
٣ - خيط قرص القماش ١٠ سم حول قرص الكرتون . املا الداخل بقصاصات القماش ...



٢ - اجعل ثقبين في القرص ٧,٥ سم كما ترى . ادخل فيهما خيطا من الصوف لتكون حلقة



٧ - ثبت الخيط في ذراع التشغيل : العنق - الارجل - الجسم - والذيل



٦ - ثبت الخطاف في نهاية وتد الرقبة . ثم ثبته في القرص الراسي ثم اقل الخطاف بالرزدية

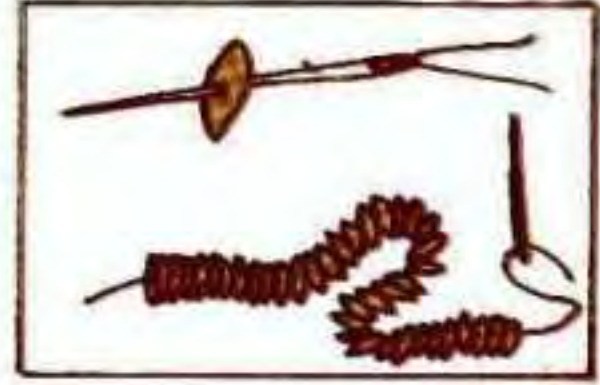


١ - ارفع اوتاد الارجل . اصنع اسطوانة من الورق وصمغ طرفيها . ثبت الاسطوانة على هيكل الجسم . ثم ثبت اوتاد الارجل



٥ - اربط خيوط الصوف في طرف ذيل الاسد لف مزيدا من خيوط الصوف حول قدميه

لب البطيخ



٢ - ادفع الأبره في منتصف اللبة
وادخلها في الخيط ، واستمر
حتى يبقى ٤ سم من الخيط



٤ - اربط طرفي الخيط ليكون
عندك عقد ايق

لعبه لينة :

ستحتاج الى

١ - قرصين من

اللدن قطر كل

منهما ٢٥ سم

٢ - قصاصات من

اللدن بالوان

مختلفة

٣ - قصاصات

قماش لملء اللعبة

٤ - صوف ملون

٥ - مقص ، ابرة

خيط

عقد من لب البطيخ

ستحتاج

الى

١ - كميته

من لب البطيخ الجاف

٢ - خيط متين

طوله ٦٠ سم

٣ - ابره



الأسد

ستحتاج الى

- قرص قطره ٧,٥ سم من الكرتون السميك

كرتون سميك ٢٢,٥ x ٢١,٥ سم

- ذراع تشغيل

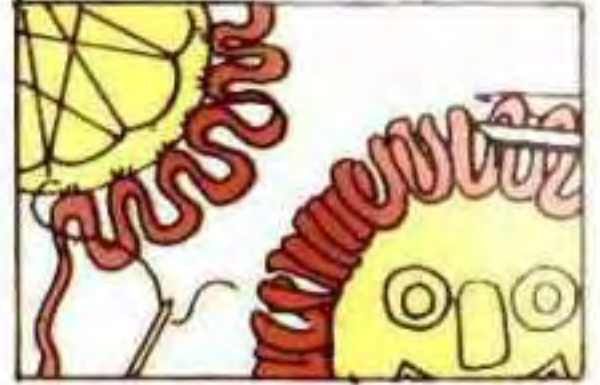
- كرة من خيوط الصوف

- قماش (قرص ١٠ سم)

وقصاصات للتغطية

- صمغ ، خطاف مقلوظ ، مقص ،

ابرة وخيط ، الوان ، زردية



٤ - خيط دوائر من خيوط
الصوف حول الحافة ثم قصها
لتكون معرفة الأسد ، لون او
صمغ قصاصات من القماش
لتكون تقاطيع الوجه (العين ،
الفم ، الأنف)



٨ - اسدك الآن كامل ، مستعد
للقفز والرقص !

بم بم

نوجا بالشيكولاتة
والسوداني

سلاسل



العمارة - القاهرة/إبراهيم/موزة/فلكس ٣٩٠٣٨١٣
٣٩٠٣٨١٣ - ٣٩٠٣٨١٣ - ٣٩٠٣٨١٣ - ٣٩٠٣٨١٣
BIMSE UN ٩٤٢٧٧ : ٣٩٠٣٨١٣